



Vivaldi a Verona

Zwei konzertante Opernaufführungen in Basel und eine Kurzreise nach Verona
(einzeln oder im Paket buchbar)

Ende Oktober gelangt in Basel mit „La fida ninfa“ diejenige Oper Vivaldis zur konzertanten Aufführung, die er zur festlichen Eröffnung des neuen Theaters in Verona komponiert hatte und die zu einem so grossen Erfolg wurde, dass er gleich zum Intendanten des Theaters berufen wurde. In dieser Funktion schrieb er eine ganze Reihe Opern, als letzte „Catone in Utica“, die am 7. Februar 2016 ebenfalls in Basel zur konzertanten Aufführung gelangt.

Der Umstand, dass die erste und letzte Veroneser Oper Vivaldis in hochkarätiger Besetzung und mit La Cetra Barockorchester Basel unter der mitreissenden Leitung von Andrea Marcon zu hören sein werden, ist kappa kultur Anlass für ein Vivaldi-Paket:

- Einführung in die Oper „La fida ninfa“ mit der Möglichkeit zum Konzertbesuch (zu ermässigtem Preis)
- Einführung in die Oper „Catone in Utica“ mit der Möglichkeit zum Konzertbesuch (zu ermässigtem Preis)
- Verona einmal anders: Kurzreise nach Verona auf den Spuren von Vivaldi, u. a. mit Besichtigung des Teatro Filarmonico, einem Konzert mit Werken Vivaldis aus seiner Veroneser Zeit und vielem anderem mehr

Die drei Teile dieses Vivaldi-Pakets sind einzeln oder als Paket buchbar. Vorerst ist die Anmeldung zur Einführung in „La fida ninfa“ möglich, eine Zusammenarbeit der Allgemeinen Schule der Schola Cantorum Basiliensis mit kappa kultur. Offizielle Anmeldefrist war der 21. September. Anmeldungen werden jedoch weiterhin entgegengenommen (bitte direkt an das Sekretariat der Musikschule Basel).

Nähere Angaben zu den weiteren Teilen des Vivaldi-Pakets folgen Ende Oktober 2015 auf der Website von kappa kultur.

Wir würden uns sehr freuen, den einen oder die andere von Ihnen auf diese Vivaldi-Entdeckungsreise begleiten zu dürfen.

