



413 **Antonio Vivaldi: La fida ninfa**
WBBS/WBBL **Tagesseminar zur Einführung in eine Basler Aufführung**

Antonio Vivaldi komponierte seine Oper „La fida ninfa“ zur Eröffnung des neu erbauten Teatro Filarmonico in Verona 1732. Dabei standen ihm erstklassige Kräfte zur Verfügung: so etwa ein reich besetztes Orchester, einige der Gesangsstars seiner Zeit oder als Bühnenbildner der berühmte Architekt, Maler und Szenograph Francesco Galli da Bibiena, der auch das neue Veroneser Theater projektiert hatte. Vivaldi liess sich dadurch zu einer seiner hinreissendsten und sorgfältigst ausgearbeiteten Partituren inspirieren.

Im Tagesseminar gehen wir der verwickelten Entstehungsgeschichte dieser Oper nach, lesen Auszüge aus dem Libretto und erleben einige der zahlreichen musikalischen Höhepunkte.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer dieses Tagesseminar haben die Möglichkeit, ermässigte Eintrittskarten für die konzertante Aufführung dieser Oper am 27.10.2015 durch La Cetra Barockorchester unter der Leitung von Andrea Marcon zu beziehen (1 Karte pro Teilnehmende, weitere Karten zum regulären Preis).

Leitung:	lic. Phil. Philipp Zimmermann, Musikhistoriker und Primarlehrer
Kurszeiten:	Samstag, 24.10.2015 von 10-13 Uhr und 14.30-17.30 Uhr. Dazwischen besteht die Möglichkeit zu einem gemeinsamen kleinen Imbiss (nicht im Kursgeld inbegriffen).
Ort:	Musik Akademie Basel, Leonhardsgraben 40, Zimmer 5-007
Teilnehmende:	ab 6 Personen, sämtliche Interessierte, Vorkenntnisse nicht erforderlich
Kursgeld:	CHF 150/120* * = ermässigte Preis gilt für SchülerInnen und StudentInnen mit entsprechendem Ausweis bis zum vollendeten 28. Lebensjahr (bitte Kopie beilegen)
Anmeldefrist:	21. September 2015

WBBS: Die Musikschulen der Musik Akademie Basel unterstützen die Weiterbildung der Musiklehrer/innen und Verwaltungsangestellten pro Person und Kalenderjahr für einen Kurs mit 75% des Kursgeldes bis max. CHF 250

WBBL: Die Fachstelle Musikschulen des Amtes für Volksschulen BL unterstützt die Weiterbildung der MusikschullehrerInnen BL pro Person und Kalenderjahr für einen Kurs mit 75 % des Kursgeldes bis max. CHF 375

✂ -----

Anmeldung

Ich melde mich an für den Kurs 413 - Antonio Vivaldi: La fida ninfa	
Name, Vorname	Geb.-Datum
Name Erziehungsberechtigte/r	
Strasse / Nr.	
PLZ / Ort	
Tel. / Natel	
E-Mail	
<input type="checkbox"/> MusiklehrerIn BL (WBBL)	Name der Musikschule:
<input type="checkbox"/> MitarbeiterIn Musikschulen MAB (WBBS)	

Diese Anmeldung ist verbindlich.

Datum	Unterschrift (bei unter 18jährigen der Erziehungsberechtigten)
-------	---